



Le JOURNAL de

ÉDITION
DÉCEMBRE 2013

VERDUN EN ARTS

Nous vous présentons la toute première édition du Journal Verdun en arts. Cette publication se veut une fenêtre ouverte sur les projets culturels et artistiques en développement dans les écoles primaires et l'école secondaire de Verdun de la Commission scolaire Marguerite-Bourgeoys. Dans chacun des numéros mensuels, vous serez agréablement surpris de voir la diversité des activités culturelles et y découvrirez des milieux scolaires dynamiques ouverts à toutes les formes d'arts. Parents et amis, bonne lecture!

« La ferme ! »

Le théâtre d'objets est une forme théâtrale méconnue, qui n'a maintenant plus de secrets pour des élèves des écoles **Notre-Dame-de-la-Garde, Chanoine-Joseph-Théorêt et Notre-Dame-de-la-Paix**. Près de 150 élèves de 5^e ou 6^e année de ces écoles ont participé au projet « La ferme! » offert en partenariat avec l'arrondissement de Verdun. Tout d'abord, ils ont été initiés au théâtre d'objets en classe avec une artiste, en manipulant des outils, des ustensiles du quotidien ou même des aliments en inventant des personnages liés à leurs formes. Par la suite, lors d'une sortie au Centre culturel, ils ont attentivement écouté la pièce « La ferme! » une adaptation en théâtre d'objets par la troupe Voltage à partir du roman *La ferme des animaux* de George Orwell écrit en 1945. L'histoire est une fable animalière qui porte sur le thème des inégalités sociales et la quête abusive de pouvoir. Pour en faire un retour et se pencher sur ces thèmes qui sont malheureusement toujours d'actualité, les jeunes ont ensuite discuté lors d'un second atelier en classe pour comprendre et réfléchir sur la Charte des droits de l'Homme. Ces jeunes ont donc profité d'un projet unique où arts de la scène et conscience sociale étaient de pair.



L'Halloween au centre-ville pour des jeunes de l'ESMR

Flashmob effroyable des élèves de l'Odyssee

Trouver dans la fête de l'Halloween une belle occasion de faire danser les élèves, pourquoi pas? Mais les faire interpréter une chorégraphie précise devant des passants étonnés au centre-ville, c'est encore plus intéressant. C'est le pari réussi des enseignants en arts, Brigitte Beaudry et Guillaume Sawyer, aidés de leurs collègues de **l'école secondaire Monseigneur-Richard**, pour faire vivre une expérience valorisante à deux groupes de la 1^{re} et 2^e secondaire du profil Odyssee. Le 31 octobre, la joyeuse soixantaine d'élèves a dansé sur la musique de *Thriller* de Michael Jackson entre autres à l'esplanade de la Place des Arts, au campus de l'Université McGill et près des studios de MusiquePlus. Première expérience du rassemblement éclair dansant pour certains d'entre eux, ils ont maintenant une expérience artistique de plus dans leur bagage.

VOUS ÊTES MUSICIEN ? VOUS AVEZ DU TALENT EN COUTURE OU EN CONSTRUCTION DE DÉCOR ? VOUS AVEZ ENVIE DE DONNER UN PEU DE TEMPS AUX ÉCOLES DE VERDUN ? CONTACTEZ-NOUS ET PEUT-ÊTRE POURREZ VOUS COLLABORER À UN DES PROJETS DE VERDUN EN ARTS.

ÉCRIVEZ-NOUS PAR COURRIEL À : journal.verdunenarts@gmail.com



« C'était magique » a proclamé Mme Selma, l'enseignante de certains élèves

Notre-Dame-de-la-Paix au colloque de la CSMB

À l'école **Notre-Dame-de-la-Paix**, les élèves du troisième cycle pratiquent les arts du cirque en éducation physique, un volet unique qui a été développé dans le cadre du projet Verdun en arts. Fiers de leurs apprentissages, huit élèves de cette école en 5^e et 6^e année ont livré une performance en cirque des plus impressionnantes en guise de numéro d'ouverture du colloque de la CSMB, le 8 novembre dernier. Les quatre garçons et quatre filles ont ébloui la foule de plus de six-cents personnes, par leurs prouesses en jonglerie, en gymnastique, en échasses, en diabolo, en houla-houp ou sur des ballons d'équilibre. Ce numéro coloré comptait aussi la participation de Geneviève Allard, psychoéducatrice de l'école, qui a livré une performance au tissu aérien. Cette collaboration entre elle et les élèves, ainsi que l'accompagnement d'un medley musical tiré d'époques variées, soulignaient originalement le thème des relations intergénérationnelles, sujet même du colloque.

Déjà doués pour le cirque et maîtrisant des techniques apprises dans leur cours d'éducation physique, les jeunes ont tout de même participé à de nombreuses heures de pratiques supplémentaires, les midis, après l'école, ainsi que trois samedis précédents le spectacle afin de livrer un numéro bien ficelé d'une dizaine de minutes. Sur place, ils ont été étonnés de l'ampleur de l'évènement en constatant le nombre de techniciens qui s'affairaient à monter la scène professionnelle ou les éclairages. Fébriles avant d'entrer en scène et fiers à la suite de leur prestation, l'un d'eux a demandé avec des étoiles dans les yeux « On le refait ? ». Selma Aïssiou, l'enseignante de 5^e année qui les accompagnait dans cette expérience enrichissante, a décrit l'expérience

PLUSIEURS AUTRES PROJETS ARTISTIQUES SONT EN COURS DANS LES ÉCOLES DE VERDUN. NE MANQUEZ PAS LA PROCHAINE ÉDITION DU JOURNAL POUR LES CONNAÎTRE

Le héros de Verdun par l'École Urbania

L'enseignant spécialiste en musique, Claude LeChasseur de l'école **Lévis-Sauvé**, a été interviewé par le jeune journaliste Olivier Morneau durant la production de *Nudrev Nestra*, le film réalisé dans le cadre de Verdun en arts en 2012-2013. On y parle de son travail avec les jeunes et du film comme moyen de rassemblement. Vous trouverez l'article dans la publication « Refaire l'école » par l'École Urbania, disponible gratuitement en ligne sur le site urbania.com

Coup de chapeau de Verdun

La coordonnatrice de Verdun en arts, Annie Turcotte, était présente à la Soirée reconnaissance Coup de Chapeau 2013, organisée par le Forum économique de Verdun, le 27 novembre dernier. Le travail de l'ensemble des écoles de Verdun, dans le cadre du projet Verdun en arts y a été souligné pour son implication dans l'arrondissement.

